

出品リスト

すべての作品が全期間展示です（絵巻の場面替もございません）。
※都合により展示作品や展示期間を変更する場合があります。

No.	名称	作 者等	員 数	時代 ・世紀	コレクション名
ブローラコレクションのはじまり					
1	ビゲローの肖像	伝小林永濯筆	一幅	明治十五年（一八八二）～明治二十二年（一八八九）	ウイリアム・スター・ジス・ビゲローコレクション
2	岡倉覚三像	平橋田中作	一軀	昭和三十八年（一九六三）	平橋田中氏寄贈
3	江流百里図	狩野芳崖筆	一面	明治十八年（一八八五）頃	フェノロサ・ウェルドコレクション
4	騎龍弁天	橋本雅邦筆	一面	明治十九年（一八八六）頃	ウイリアム・スター・ジス・ビゲローコレクション
第一章 仏のかたち 神のすがた					
5	法華堂根本曼荼羅図		一面	奈良時代 八世紀	ウイリアム・スター・ジス・ビゲローコレクション
6	如意輪觀音菩薩像		一面	平安時代 十二世紀	フェノロサ・ウェルドコレクション
7	馬頭觀音菩薩像		一面	平安時代 十二世紀中頃	フェノロサ・ウェルドコレクション
8	普賢延命菩薩像		一面	平安時代 十二世紀中頃	フェノロサ・ウェルドコレクション
9	法相曼荼羅図		一面	平安～鎌倉時代 十二世紀後半	フェノロサ・ウェルドコレクション
10	毘沙門天像		一面	平安～鎌倉時代 十二世紀後半～十三世紀前半	中国日本特別基金
11	一字金輪像		一面	鎌倉時代 十三世紀初	フェノロサ・ウェルドコレクション
12	大威德明王像		一面	鎌倉時代 十三世紀前半	フェノロサ・ウェルドコレクション
13	弥勒如來二侍者像		一面	鎌倉時代 十三世紀前半	中国日本特別基金
14	弥勒菩薩三尊像		一幅	鎌倉時代 十三世紀前半	ウイリアム・スター・ジス・ビゲローコレクション
15	弥勒如來図像		一面	鎌倉時代 十三世紀前半	ウイリアム・スター・ジス・ビゲローコレクション
16	四天王像	重命筆	四面	鎌倉時代 建長五年（一二五三）頃	フェノロサ・ウェルドコレクション
17	十一面觀音菩薩来迎図		一幅	鎌倉時代 十三世紀	フェノロサ・ウェルドコレクション
18	吉祥天曼荼羅図		一面	鎌倉時代 十四世紀	W・スコット・フィッツ夫人寄贈
19	熊野曼荼羅図		一幅	鎌倉時代 十三世紀後半	中国日本特別基金
20	春日宮曼荼羅図		一面	南北朝時代 十四世紀	ウイリアム・スター・ジス・ビゲローコレクション
21	地獄草紙断簡		一巻	平安時代 十二世紀	ウイリアム・スター・ジス・ビゲローコレクション

No.	名稱	作等	員數	時代・世紀	コレクション名
22	菩薩立像	一軀	平安時代 八世紀末～九世紀前半	中国日本特別基金	
23	弥勒菩薩立像	快慶作 一軀	鎌倉時代 文治五年（一一八九）	中国日本特別基金	
24	（弥勒上生絆、宝篋印陀羅尼）僧形八幡神坐像	一軀	鎌倉時代 嘉曆三年（一二三二八）	マリー・アントワネット・エヴァンス基金	
25	地藏菩薩坐像	円慶作 一軀	鎌倉時代 元亨二年（一二三二）	中国日本特別基金	
第二章 海を渡つた二大絵巻					
26	吉備大臣入唐絵巻	四卷	平安時代 十二世紀後半	ウェリアム・スター・ジス・ビゲローコレクション	
27	平治物語絵巻 三条殿夜討巻	一卷	鎌倉時代 十三世紀後半	フェノロサ・ウェルドコレクション	
第三章 静寂と輝き——中世水墨画と初期狩野派					
28	觀音図	一山一寧賛 一面	中国・元時代または鎌倉時代 十四世紀初	エレン・グリーノウ・パークー娘寄贈	
29	三聖・蓮図	拙宗等揚筆 三幅	室町時代 十五世紀中頃	ロバート・トリート・ペイン・正氏寄贈	
30	寿老図	伝雪舟等楊筆 一幅	室町時代 十六世紀	フェノロサ・ウェルドコレクション	
31	枇杷に栗鼠図	伝楊月筆 一幅	室町時代 十六世紀	フェノロサ・ウェルドコレクション	
32	山水図	文清筆 一幅	室町時代 十五世紀後半	中国日本特別基金	
33	山水図	祥聲筆 一幅	室町時代 十五世紀末～十六世紀初	フェノロサ・ウェルドコレクション	
34	瀟湘八景図屏風	伝咸三筆 六曲一双	室町時代 十六世紀前半	フェノロサ・ウェルドコレクション	
35	布袋図	横川景三賛 一幅	室町時代 文明十二年（一四七九）	フェノロサ・ウェルドコレクション	
36	白衣觀音図	狩野元信筆 一幅	室町時代 十六世紀前半	フェノロサ・ウェルドコレクション	
37	宗祇像	伝狩野元信筆 一幅	室町時代 十六世紀	フレデリック・L・ジャック基金	
38	金山寺図扇面	伝狩野元信筆 景徐周麟賛 一面	室町時代 十六世紀前半	ウェリアム・スター・ジス・ビゲローコレクション	
39	韃靼人狩獵図	伝狩野元信筆 二面	室町時代 十六世紀前半	フェノロサ・ウェルドコレクション	
40	松に麝香猫図屏風	伝狩野雅樂助筆 六曲一双	室町時代 十六世紀中頃	ウェリアム・スター・ジス・ビゲローコレクション	
41	松に鶯鶯図屏風	伝狩野雅樂助筆 六曲一双	室町時代 十六世紀中頃	ウェリアム・スター・ジス・ビゲローコレクション	
42	京名所図等扇面	狩野松栄筆 五面（十面のうち）	安土桃山時代 十六世紀後半	ウェリアム・スター・ジス・ビゲローコレクション	
第四章 華ひらく近世絵画					
43	韃靼人朝貢図屏風	伝狩野永徳筆 二曲一隻	安土桃山時代 十六世紀後半	フェノロサ・ウェルドコレクション	
44	龍虎図屏風	長谷川等伯筆 六曲一双	江戸時代 慶長十一年（一六〇六）	右隻：フェノロサ・ウェルドコレクション 左隻：ウェリアム・スター・ジス・ビゲローコレクション	

45	牧牛・野馬図屏風	長谷川左近筆	六曲一双	江戸時代 十七世紀前半	ウイリアム・スター・ジス・ビデローコレクション
46	東坡・潘閔図屏風	雲谷等顔筆	六曲一双	安土桃山・江戸時代 十七世紀	フェノロサ・ウェルドコレクション
47	鶯鳥図屏風	曾我直庵筆	六曲一双	江戸時代 十七世紀	右隻：ウイリアム・スター・ジス・ビデローコレクション 左隻：フェノロサ・ウェルドコレクション
48	十雪図屏風	狩野山雪筆	六曲一双	江戸時代 十七世紀前半	フェノロサ・ウェルドコレクション
49	四季花鳥図屏風	狩野永納筆	六曲一双	江戸時代 十七世紀後半	フェノロサ・ウェルドコレクション
50	海棠に尾長図	狩野探幽筆	一幅	江戸時代 十七世紀後半	ウイリアム・スター・ジス・ビデローコレクション
51	王昭君図	土佐光起筆	一幅	江戸時代 十七世紀後半	ウイリアム・スター・ジス・ビデローコレクション
52	仙境・蕭史・弄玉図	狩野養信筆	三幅	江戸時代 十九世紀前半	ウイリアム・スター・ジス・ビデローコレクション
53	水禽・竹雀図	宗達派筆	二幅	江戸時代 十七世紀	ウイリアム・スター・ジス・ビデローコレクション
54	芥子図屏風	宗達派筆	六曲一双	江戸時代 十七世紀中頃	W・スコット・フィッツ夫人寄贈
55	松島図屏風	尾形光琳筆	六曲一双	江戸時代 十八世紀前半	フェノロサ・ウェルドコレクション
56	鸚鵡図	伊藤若冲筆	一幅	江戸時代 十八世紀後半	ウイリアム・スター・ジス・ビデローコレクション
57	十六羅漢図	伊藤若冲筆	四幅(十六幅のうち)	江戸時代 十八世紀後半	ウイリアム・スター・ジス・ビデローコレクション
58	西欧王侯図押絵貼屏風	六曲一双	安土桃山・江戸時代 十七世紀前半	フェノロサ・ウェルドコレクション	
59	邸内遊楽図屏風	六曲一双	江戸時代 十七世紀	アルベルティン・W・F・ヴァレンタイン夫人寄贈	
第五章 奇才 曾我蕭白					
60	楼閣山水図屏風	曾我蕭白筆	六曲一双	江戸時代 十八世紀後半	フェノロサ・ウェルドコレクション
61	龐居士・靈昭女図屏風 (見立久米仙人)	曾我蕭白筆	六曲一隻	江戸時代 宝暦九年(一七五九)	ウイリアム・スター・ジス・ビデローコレクション
62	雲龍図	曾我蕭白筆	八面	江戸時代 宝暦十三年(一七六三)	ウイリアム・スター・ジス・ビデローコレクション
63	鷹図	曾我蕭白筆	二面	江戸時代 十八世紀後半	ウイリアム・スター・ジス・ビデローコレクション
64	朝比奈首曳図屏風	曾我蕭白筆	二曲一隻	江戸時代 十八世紀後半	フェノロサ・ウェルドコレクション
65	風仙図屏風	曾我蕭白筆	六曲一隻	江戸時代 十八世紀後半	フェノロサ・ウェルドコレクション
66	商山四皓図屏風	曾我蕭白筆	六曲一双	江戸時代 十八世紀後半	フェノロサ・ウェルドコレクション
67	虎溪三笑図屏風	曾我蕭白筆	二曲一隻	江戸時代 十八世紀後半	ウイリアム・スター・ジス・ビデローコレクション
68	鷹図	曾我蕭白筆	一幅	江戸時代 十八世紀後半	ウイリアム・スター・ジス・ビデローコレクション
69	山水図屏風	曾我蕭白筆	六曲一隻	江戸時代 十八世紀後半	ウイリアム・スター・ジス・ビデローコレクション
70	醉李白図屏風	曾我蕭白筆	六曲一隻	江戸時代 十八世紀後半	ウイリアム・スター・ジス・ビデローコレクション