

企画展示<第2・3室>

香りの工芸

会期：2025年11月8日（土）～12月21日（日）

「香り」は、洋の東西を問わず、おしゃれ、マナーのため的一大要素であり続けてきました。

香炉、香合、香水壺、香油壺、果ては煙草入れなど、香りに関わる工芸は各種ありますが、これらは時として、自らの主張をのせるための媒体ともなり、或いは特定の世界観を示すためにも用いられます。

古代エジプトやローマの古墓からは既に香水瓶が発見されており、中国では2000年以上前の漢時代頃から香を衣服に焚きこめる文化がありました。香りが、高貴な存在である神や仏と結びつくのも必然のこと、香煙を仙界の雲気に見立てる博山炉や、かぐわしい浄土を演出する柄香炉などが生み出されました。そして、聖俗いずれの世界においても、香りの工芸に対する人々の思い入れは並々ならぬものがあり、そこに一級の加工技術や最前線の遊び心が發揮されました。

本展では、当館所蔵の陶磁器、金工品を中心とした「香りの工芸」を展示し、香りへの人々のこだわりの様相をご紹介します。

No.	指定	作品名	作者／制作地	員数	製作年代	所蔵
1		青銅 龍文提梁香炉		1口	中国・魏正始8年（247）	本館蔵
2		綠釉 猎獵文博山炉		1具	中国・後漢時代 1-2世紀	本館蔵
3		月白釉紅斑 双耳香炉	鈞窯系	1口	中国・元～明時代 14世紀	本館蔵 田万コレクション
4		鬪彩 八吉祥文香炉	景德鎮窯 「大清乾隆年製」青花銘	1口	中国・清時代 19世紀	本館蔵 武居巧氏寄贈
5		青磁 袖腰香炉	龍泉窯	1口	中国・南宋～元時代 13～14世紀	本館蔵 長田捨三郎氏寄贈
6		青磁 袖腰香炉	鍋島焼	1口	江戸時代 18世紀	本館蔵 田原コレクション
7		染付 葡萄文香炉	三川内焼	1具	江戸時代 19世紀	本館蔵 ウンゲルンコレクション
8		色絵金彩 菊花纹香炉	薩摩焼 堅野窯	1具	江戸末～明治期 19世紀	本館蔵 ウンゲルンコレクション
9		色絵 雌鶴鉢付桐文香炉	野々村仁清作	1口	江戸時代 17世紀	個人蔵
10		青磁 牡丹文盒	越州窯	1合	中国・五代 10世紀	個人蔵
11		青磁 葡萄唐草文盒	越州窯	1合	中国・五代～北宋時代 10世紀	本館蔵
12		青磁 柚子形盒		1合	中国・明時代 17世紀	本館蔵 田万コレクション
13		青磁 寿老人鉢方盒		1合	中国・明時代 17世紀	個人蔵
14		青織部 はじき香合	美濃焼	1合	桃山時代 17世紀	個人蔵
15		灰釉 伽藍石香合	伊賀焼	1合	桃山時代 17世紀	本館蔵 田万コレクション
16		青花 網干形香合	景德鎮窯	1合	中国・清時代 19世紀	本館蔵 田万コレクション
17		五彩 赤玉文香合	京焼	1合		個人蔵
18		染付 巴々鳥文香合	二代三浦竹泉 (1882-1920)	1合	明治～昭和期 20世紀	本館蔵 三木艶子氏寄贈

19	豆彩 宝相華文盒	景德鎮窯 「大清道光年製」銘	1合	中国・清時代 19世紀	本館蔵	原晃氏寄贈
20	粉彩 人物文菊花形盒	景德鎮窯	1合	中国・清時代 19世紀	本館蔵	ウンゲルンコレクション
21	染付紅彩 山水図香合	有田焼	1合	江戸時代 17世紀	本館蔵	岩田久子氏寄贈
22	染付 菊花鈕香合	三川内焼	1合	江戸時代 19世紀	本館蔵	ウンゲルンコレクション
23	染付赤絵 鶴形香合	三川内焼	1合	江戸時代 19世紀	本館蔵	ウンゲルンコレクション
24	染付 狸形香合	男山焼	1合	江戸時代 19世紀	個人蔵	
25	色絵金彩 三番叟形香合		1合		本館蔵	田万コレクション
26	濁手 地紋香合	十二代酒田田柿右衛門 (1878-1963)	1合	昭和期 20世紀	個人蔵	
27	色絵 花文香合	初代徳田八十吉 (1873-1956)	1合	明治～昭和期 20世紀	本館蔵	三木艶子氏寄贈
28	染付 下り梅模様角箱	富本憲吉 (1886-1963)	1口	昭和11年 (1936)	本館蔵	辻本コレクション
29	白玉 歳寒四友文扁壺		1口	中国・清時代 18世紀	個人蔵	
30	金彩 凤凰文煙草入	京焼	1口	明治期 19世紀	本館蔵	ウンゲルンコレクション
31	染付 山水図香炉	亀山焼	1口	江戸時代 19世紀	本館蔵	ウンゲルンコレクション
32	色絵 獅子花鳥文火入	奥田頴川 (1753-1811)	1口	江戸時代 18末～19世紀初期	京都・大中院蔵	
33	色絵 花鳥文火入	奥田頴川 (1753-1811)	1口	江戸時代 18末～19世紀初期	京都・大中院蔵	
34	褐色磨研陶器 オイノコエ型 香油壺		1口	紀元前7世紀	本館蔵	ピゴリーニ博物館 寄贈
35	彩文陶器 アリュバロス型香 油壺		1口	紀元前5世紀	本館蔵	ピゴリーニ博物館 寄贈
36	黒釉彩文陶器 アスコス型香 油壺		1口	紀元前4～3世紀	本館蔵	ピゴリーニ博物館 寄贈
37	黒釉彩文陶器 把手付香油壺		1口	紀元前4世紀	本館蔵	ピゴリーニ博物館 寄贈
38	黒釉陶器 レキュトス型香油 壺		1口	紀元前3世紀	本館蔵	ピゴリーニ博物館 寄贈
39	彩文陶器 レキュトス型香油 壺		1口	紀元前4世紀	本館蔵	ピゴリーニ博物館 寄贈
40	白色陶器 アリュバロス型香 油壺		1口	紀元前2～1世紀	本館蔵	ピゴリーニ博物館 寄贈
41	白色磨研陶器 オルペ型香油 壺		1口	紀元前7世紀	本館蔵	ピゴリーニ博物館 寄贈
42	彩文陶器 アラバストロン型 香油壺		1口	紀元前5世紀	本館蔵	ピゴリーニ博物館 寄贈

43		黒釉彩文陶器 アスコス形香油壺		1口	紀元前4世紀	本館蔵 寄贈	ピゴリーニ博物館
44		白色陶器 紡錘形香油壺	エトルリア出土	1口	紀元前2~1世紀	本館蔵 寄贈	ピゴリーニ博物館
45		ガラス 長頸瓶	ローマ	1口	1世紀	本館蔵	
46		ガラス 長頸瓶	ローマ	1口	1世紀	本館蔵	
47		ガラス 扁平壺	ローマ	1口	1世紀	本館蔵	
48		練製 把手付香油壺	ベルガモン出土	1口	紀元前3世紀	本館蔵	
49		ガラス 把手付方瓶	ローマ	1口	1世紀	本館蔵	
50		ガラス 水注	ローマ	1口	1世紀	本館蔵	
51	重要文化財	十六羅漢図		16幅 のうち 2幅	鎌倉時代・14世紀	太山寺蔵	
52		供養比丘坐像		1軀	中国・北齊時代・6世紀後半	本館蔵	山口コレクション
53		金銅 柄香炉		1柄	鎌倉時代・13世紀	個人蔵	
54		金銅 柄香炉		1柄	室町時代・15~16世紀	滋賀・総持寺蔵	
55		銅 蓮華形柄香炉		1柄	室町時代・15~16世紀	京都・十念寺	
56		金銅 柄香炉		1柄	桃山時代・慶長3年(1598)銘	本館蔵	
57		銅 誕生仏立像		1軀	白鳳時代・7~8世紀	本館蔵	田万コレクション
58		金銅 灌仏盤		1口	鎌倉時代・嘉元4年(1306)銘	本館蔵	田万コレクション
59		青銅 誕生仏立像		1軀	元~明時代(14~15世紀)	本館蔵	田万コレクション
60		金銅 香水杓	「二月堂」刻銘	1柄	鎌倉時代・13世紀	本館蔵	田万コレクション
61		銅 香水壺		1口	奈良時代・8世紀	本館蔵	田万コレクション